

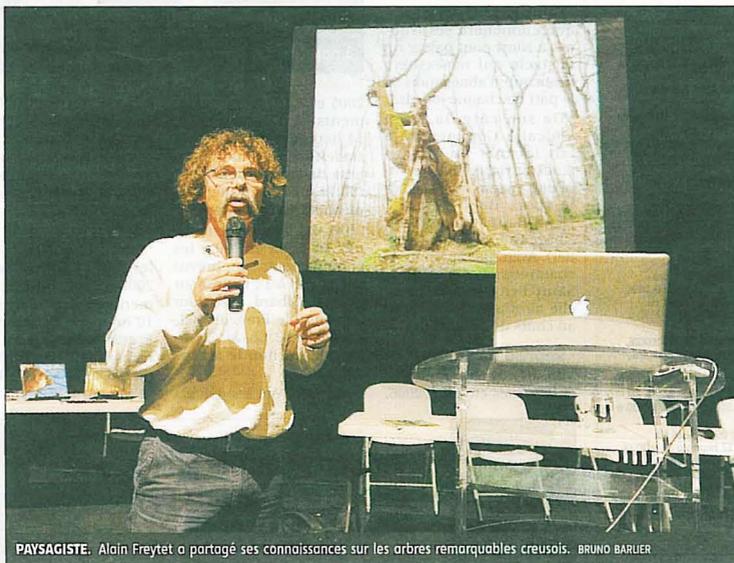
FORÊT FOLLIES ■ Hier, les conférences se sont enchaînées alors que le festival monte aujourd'hui en forêt

Une pause studieuse avant Chabrières

Construction écologique, découverte des plus belles essences en Limousin et de l'évolution du climat à venir. Autant de thèmes autour de l'environnement développés hier par les trois conférenciers invités.

Cécile Pacorel
gueret@centrefrance.com

Réflexion de fond, données techniques, échanges avec l'auditoire... À 16 h 30, Claude Durain a lancé l'après-midi studieuse des conférences de Forêt Follies à l'espace André Lejeune. Ce constructeur de maisons passives a expliqué les normes en vigueur et le processus à mettre en place pour bâtir ces maisons du futur. Entre les chiffres des performances d'isolation ou de la consommation énergétique, le conférencier a su donner des exemples concrets en se basant sur sa propre expérience. Il vit en effet dans une maison passive certifiée.



PAYSAGISTE. Alain Freyret a partagé ses connaissances sur les arbres remarquables creusois. BRUNO BARLIER

« Personne ne croyait à la maison passive au début »

« Dans les années 1980, on a vu la première maison sans chauffage conventionnel en Allemagne comme une utopie. Personne n'y croyait, et finalement ! », a-t-il relaté. Le constructeur de maisons

basé en Haute-Vienne a aussi élargi son propos aux maisons basse consommation. En effet, la norme qui va rentrer en vigueur au 1^{er} janvier se calera sur celle de ces maisons type BBC.

Un peu plus d'une heure après, Alain Freyret a pris le relais, présentant les plus beaux arbres du Limousin. Avec une journaliste et un photographe, il a réalisé un livre sur les cinquante plus beaux arbres de la région (Dialogues avec des ar-

bres remarquables en Limousin, Les Ardens éditeurs, 30 €). C'est à partir de ce travail qu'il en a sélectionné quelques-uns à présenter au public. À l'aide de photographies prises à des saisons différentes, de croquis qu'il a réalisés sur le vif et de beaucoup de passion, ce paysagiste creusois et enseignant à l'École nationale supérieure du paysage de Versailles a raconté l'histoire de ces arbres majestueux. « En ville, en forêt, dans un pré... Ce

sont les ambassadeurs du paysage du Limousin », a-t-il déclaré en projetant sur grand écran un peuplier noir.

Des arbres qui inspirent les légendes locales

Il s'est attaché à montrer des arbres creusois, comme un chêne à Évaux-les-Bains. Il faut parcourir à pied trois ou quatre kilomètres avant de pouvoir admirer cet « arbre aux loups » qui a inspiré de nombreuses lé-

gendes locales. « Il avait été donné comme presque mort et l'homme l'avait cerclé. Mais l'arbre a su l'avalier et cela en fait toute sa particularité maintenant ! » Tilleul, tulipier de Virginie, châtaignier... Il a évoqué ce que représentent pour lui ces arbres et l'aménagement fait autour d'eux. « Découvrir ces arbres, c'est aussi découvrir des gens », confiait-il, montrant des portraits de fervents défenseurs de ces végétaux.

En début de soirée, c'est Hervé Le Treut, professeur à l'université Pierre et Marie Curie et contribuant au Giec (*) qui a pris le micro. Le climatologue a présenté les évolutions et changements majeurs de notre climat dans les décennies à venir, et ce à cause du réchauffement climatique lié aux émissions de gaz à effet de serre. Après une heure d'exposé, il a laissé place aux questions du public afin de vulgariser son propos et de mieux faire passer son message d'alerte auprès de tous : la planète aura de plus en plus chaud et l'homme doit s'y préparer. ■

(*) Groupement d'experts intergouvernementaux sur l'évolution du climat.

PROGRAMME

Aujourd'hui. Le festival se déroule en forêt de Chabrières aujourd'hui, de 9 heures à minuit. À 21 h 30 (et pendant 2 h 30), le spectacle Gaia, Terre de feu mêlant show musical à la tronçonneuse, démonstration de feu, histoires racontées, etc. Beaucoup de jeunes scolaires seront présents sur le site ce vendredi. Des nouveautés gratuites sont mises en place au départ de la place Bonnyaud à Guéret. Départ toutes les 30 minutes, de 10 heures à minuit.

MA FORÊT A MOI ■ Jacques Le Colporteur raconte sa vision des bois

« La forêt française n'est pas malade »

Jacques Le Colporteur est présent pour la deuxième année à Forêt Follies. Cet artiste atypique fera découvrir aux enfants de drôles d'objets tirés de sa hotte et racontera des anecdotes dont il a le secret. En attendant, il nous parle de sa vision de la forêt.

« On dit que la forêt est malade. Mais elle ne l'est pas. Au contraire, on est l'un des pays où il y a la plus grande préservation de cet espace. On reboise assez vite la forêt lorsqu'on la-



CONTEUR. Jacques Le Colporteur. PHOTO MATHIEU TIÉRAIS

met à mal. Et on incite les enfants à prendre conscience de cet environnement. Je trouve que c'est une très belle initiative, car à tout âge, on apprend à son contact. Lorsqu'on se promène à Chabrières, il y a pleins d'endroits magiques où l'on peut faire des découvertes. L'an dernier, pour Forêt Follies justement, je me souviens avoir fait découvrir au public l'amadouvier, une variété de champignon qu'il ne connaissait pas. » ■